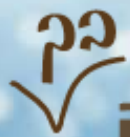


4-6.7.21 | כ"ד - כ"ו תמוז תשפ"א

ימי ראשית הקיץ 3

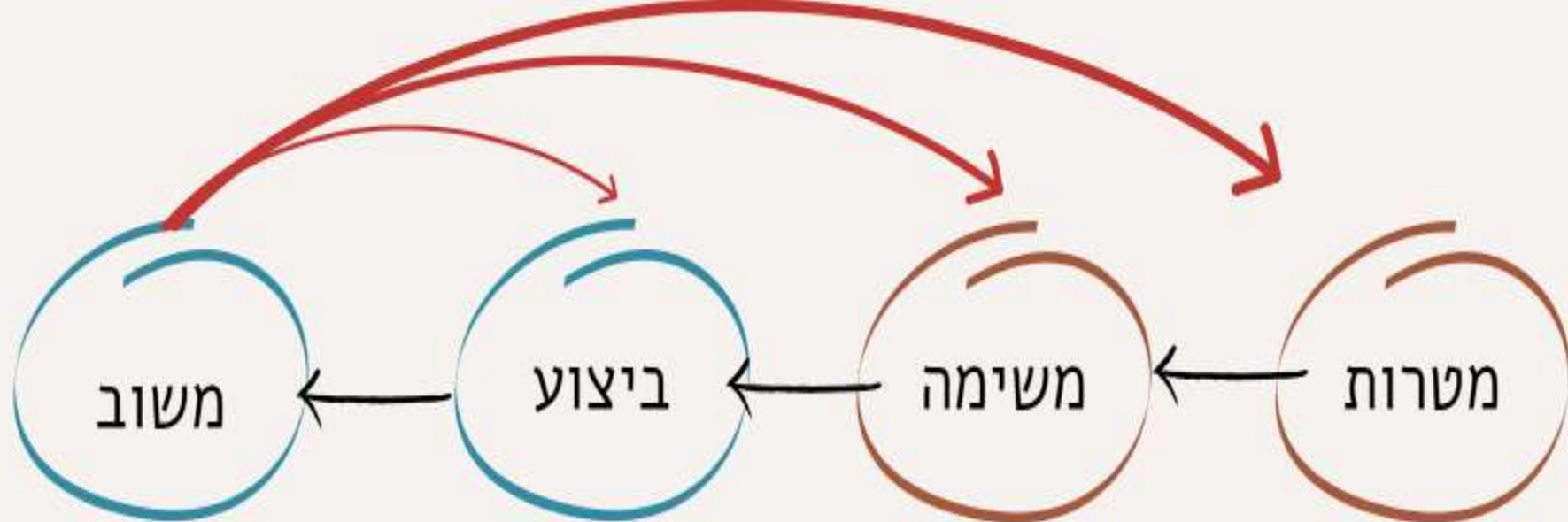
— ימי למידה למנחי השקפה —

גדול מסך חלקיו: ניתוח שרשראות ייצוגים



כל השקפה מתחילה בהשקעה

9:30-10:00	פתיחה והיכרות
10:00-11:10	חרוז ראשון - ניתוח משימה
11:10-11:20	הפסקה
11:20-13:00	חרוז שני - ניתוח ביצוע התלמידה
13:00-14:00	הפסקת צהרים
14:00-15:30	חרוז שלישי - ניתוח משוב
15:30-15:40	הפסקה
15:40-16:30	חיבור השרשרת - התבוננות על כל התהליך



איך המורה הגיבה לתוצר בהתייחס למשימה

כיצד התלמידים ביצעו את המשימה

איזו משימה תכננה לשם כך?

מה המורה רצתה להשיג?

משימה



כללי אתיקה לצפייה בייצוגים

-
- 01 — אנו מתבוננות בייצוג כדי ללמוד על ההוראה של עצמנו ולא כדי לבקר הוראה של אחרים.
 - 02 — אנו עוסקות בהוראה ובלמידה ולא באנשים ספציפיים.
 - 03 — אנו מבינות שהחומרים שלפנינו הם חלק מהקשר רחב יותר.
 - 04 — אנו מניחות שהמורה והתלמידים פועלים בהיגיון, ואם לא ירדנו לסוף דעתם, נעשה מאמץ נוסף להבינם.
 - 05 — אם המורה הנדונה נוכחת, איננו אומרות דבר שעשוי לפגוע בv; אם היא אינה נוכחת – איננו אומרות דבר שלא היינו אומרות אילו היתה עמנו.
 - 06 — כל הנאמר בינינו נשאר במפגש הלמידה.
-

עליכם לכתוב פסקה טיעונית של בסיס הטקסט "בררכת דורה" שקראנו בכיתה. החליטו אם אתם בעד שימור שלולית החורף או נגד וכתבו את הטיעון בהתאם.

שימו לב – מצורפים הדפים הבאים:

1. מבנה הפסקה הטיעונית – לשימושכם. + מחוון – יש לבדוק האם כתבתם נכון על ידי בדיקת המחוון.
2. הטקסט – אל תפגעו בבררכת דורה.
3. התגובות – נגד שימור בריכת דורה.

בנוסף, יש להקפיד על כתב דויד או אריאל, גודל דופן 12, רווח בין שורות של 1.5
אורך העבודה צריך להיות עמוד אחד.
העבודה היא בזמן השיעור

בהצלחה
רותם

אל תפגעו בברכת דוֹרָה!

1 ה' שוב מאיימים להרוס לנו פינת טבע מקסימה. שוב מאיימים לפגוע בבעלי-חיים ובצמחים החיים בה. הפעם האיום הוא על ברכת דוֹרָה, השוכנת בשטחה של נתניה, עירנו. התכנית היא לבנות בנייני מגורים ע-נ-ק-י-ים על השטח, שקי הגשמים נאספים בו. תוצאות התכנית יהיו ייבוש הברכה וחיסול החי והצומח שבה ובסביבתה.

2 ה' אני חושבת שברכת דוֹרָה היא אתר טבע חשוב, שיש לשמור עליו!

3 ה' בארץ ברכות החורף נעשו נדירות. אלה הן שלוליות גדולות המתמלאות בחורף ממי הגשמים. ברכת דוֹרָה היא ברכת החורף השנייה בגודלה במישור החוף.

4 ה' ברכת דוֹרָה משמשת אזור מחיה למגוון גדול של עופות, של חיות ושל צמחים. יש ביניהם גם כאלה שאין בשום מקום אחר בארץ, כמו הנחית הניקית, שהיא צמח מים נדיר, וכמו הדפנייה (סרטן בעל גוף שקוף) והתפּרית (דומה לצפרדע), שהן בעלי-חיים נדירים.

יה 5 בעבר קרה דבר דומה לביצת החולה, וכעבור שנים הצטערו על כך מאוד. לפני כ-60 שנה החליטו לייבש את ביצת החולה. רצו לנצל את האדמה שלה לחגורים ולחקלאות. כעבור שנים התברר, שאדמות החולה אינן מתאימות לחקלאות ולבנייה! ניסו לתקן את הטעות: הציפו באופן מלאכותי את אזור החולה, והחזירו חלק ממוני בעלי-החיים והצמחים שחיו בה. אבל הנוף נהרס וחלק מבעלי-החיים והצמחים אבדו לנו לעולם. האם זה מה שאנחנו רוצים שיקרה גם בברכת דורה?

יה 6 חשוב לשמור על הברכה פְּיֵינָת חֶמֶד לחובבי הטבע שבינינו. בעונת החורף היא מושכת מטיילים, שנהנים לבקר בה כחלק מתוך מסלול של אתרי טבע אהובים. המסלול כולל את שמורת האירוסים, את ברכת דורה, את חוף הים ואת שמורת פולג. פינות הטבע היפהפיות שלנו הולכות ומצטמצמות. האם נרשה לגושי הבטון להשתלט על כל שטח פתוח בארץ? לאן יטיילו הילדים שלי בחורף? ואולי הם יאלצו לדמיין איך נראת הטבע בעבר?

דורה החוקרת



ומה עם מצוקת הדיור? הצעירים של היום צריכים לגור בביצה? ואם כן, אז למה שלא נהרוס את כל חדרה ופתח תקווה? הרי גם הן הוקמו על ביצות... יש היום הרבה יותר אנשים מבתים - ולכן מאוד קשה ויקר לקנות היום דירה או בית! ברור שכדי לפתור את מצוקת הדיור צריך לבנות כמה שיותר בתים חדשים. במקום הביצה אפשר לבנות מגדלים עם דירות למאות משפחות חדשות!

אלחנן דיסקין



חברים, הגזמתם. זו בסך הכל ש-ל-ו-ל-י-ת. גם כשמצטברות בשדות שליד הבית שלי שלוליות הן מושכות אליהן ציפורים ויתושים. ובכל זאת, אף אחד לא מתייחס אליהן כאתרי טבע לשימור. צריך להיזהר ולא להתייחס לכל שלולית כאל משאב טבע נדיר. קחו דברים במידה הנכונה ושמרו את המאבקים לדברים חשובים יותר.

דורי בן דרור



עם כל הכבוד לבריכה, לא עברתי לגור בעיר כדי לחיות בחיק הטבע! עיר צריכה לכלול בניינים ומרכזים מסחריים - לא שמורות טבע!

אמילי דג'יבלי



המחשבה על הריסת בריכת דורה שוברת את לבי. גדלתי באזור והבריכה הפכה לאתר האהוב עליי בכל נתניה. הבריכה מקסימה והטבע ממלא את לבי בדרור כל פעם מחדש. מקווה שהמאבק המוצדק יצליח והבריכה המפוארת תישאר במקומה.

כרטיס ניווט כתיבת טקסט טיעוני

הצגת הנושא, הבעיה, תופעה

איך מתחילים?
לראשונה, לאחרונה, לנושא עוסק
ב... , התופעה היא... הנושא שעלה..

אני מתנגד...

אני תומך...

אני מתנגד... אני חושב... אני לא
מסכים... נוסף על כך...

אני מסכים... אני חושב ש... אני
תומך... ראשית...

מפני ש... כי... כיוון ש...

1. נימוק

נוסף על כך... נימוק נוסף... זאת ועוד...

2. נימוק

לדוגמא, למשל

3. נימוק/ דוגמא

סיום: מסקנה, סיכום.

לסיום הנושא, המסקנה היא, אני
מאמין, לפיכך.

כתיבת טיעון אני בודק את עצמי.....

<input checked="" type="checkbox"/>		
	הצגת הנושא	
	הבעת עמדה אני תומך/אני מתנגד	
	נימוק 1	
	נימוק 2	
	נימוק 3 / דוגמא	
	סיום	
	המשפטים בטקסט כתובים ברצף הגיוני ומקושרים בעזרת מילות קישור מתאימות.	
	השתמשתי באוצר מילים גבוה(נמען/ הודעה)	
	השתמשתי בסימני פיסוק	
	השתמשתי במילות קישור (מפני ש... לפיכך...נוסף על כך...)	
	הכתב קריא ומובן	
	כתיב נכון (בדקתי שגיאות כתיב)	
	השתמשתי באמצע שכנוע (פנייה ישירה לנמען, נימה אישית, שאלות רטוריות...).	

פתרו את המשימה

מה המשימה דורשת מהתלמיד

ערך

מה התלמיד אמור
לבטא כדי להצליח
לענות עליה?

מיומנות

מה התלמיד צריך
לדעת לעשות
כדי להצליח
לענות עליה?

ידע

מה התלמיד צריך
לדעת כדי להצליח
לענות עליה?

בשלשות – מלאו את הדף לגבי המשימה
תוך כדי עבודה כל קבוצה קמה וכותבת לפחות דבר אחד חדש על הלוח

ביצוע

בריכת דורה

בריכת דורה היא בריכה טבעית סמוך לעיר נתניה.

אני חושבת שזאת בכלל לא שאלה אם לוותר על ברכת דורה, זה ברור שצריך להשאיר אותה קיימת.

ברכת דורה היא פינת טבע יפה, עם הרבה בעלי חיים מקסימים, ואי אפשר לוותר על כל החיות הצמחים והנוף בשביל שיבנו שם בניינים שיהרסו את הטבע!!!
אבל אם יבנו זה יכול להרוס בתים של חיות וצמחים, ובשביל מה? בשביל הרעש של הבניינים!!

אתם רוצים שבמקום כל היופי הזה של הבריכה אתם תיראו בניינים ע-נ-ק-י-ם!
ולמשל בריכת החולה, בנו שם בניינים, אבל עכשיו גילו שזאת בכלל לא אדמה שמתאימה לבניה ועכשיו שמו שם מים מלוכלכים, אבל זה עדיין לא כמו פעם ועדיין כל הנוף הרוס,
זה לא מה שאתם רוצים שיקרה לבריכת דורה, נכון ???
בקיצור על תהרסו את בריכת דורה!!!

1. מה אנחנו משערות שהתלמידה הבינה ומה הצליחה לעשות?

2. מה אנחנו משערות שהתלמידה לא הבינה ומה לא הצליחה לעשות?

כתבו משוב לתלמידה

<https://www.youtube.com/watch?v=KeBmD7X5wZc>



Wiggins, G. (2012). Seven Keys to Effective Feedback, *Educational Leadership* 70(1), 10-16

המינהל הפדגוגי (תשע"ה). משוב כתוב. בתוך: נתיבים להוראה משמעותית: מניפת מודלים יישומיים להוראה משמעותית. 73-71.

התחלקו לזוגות

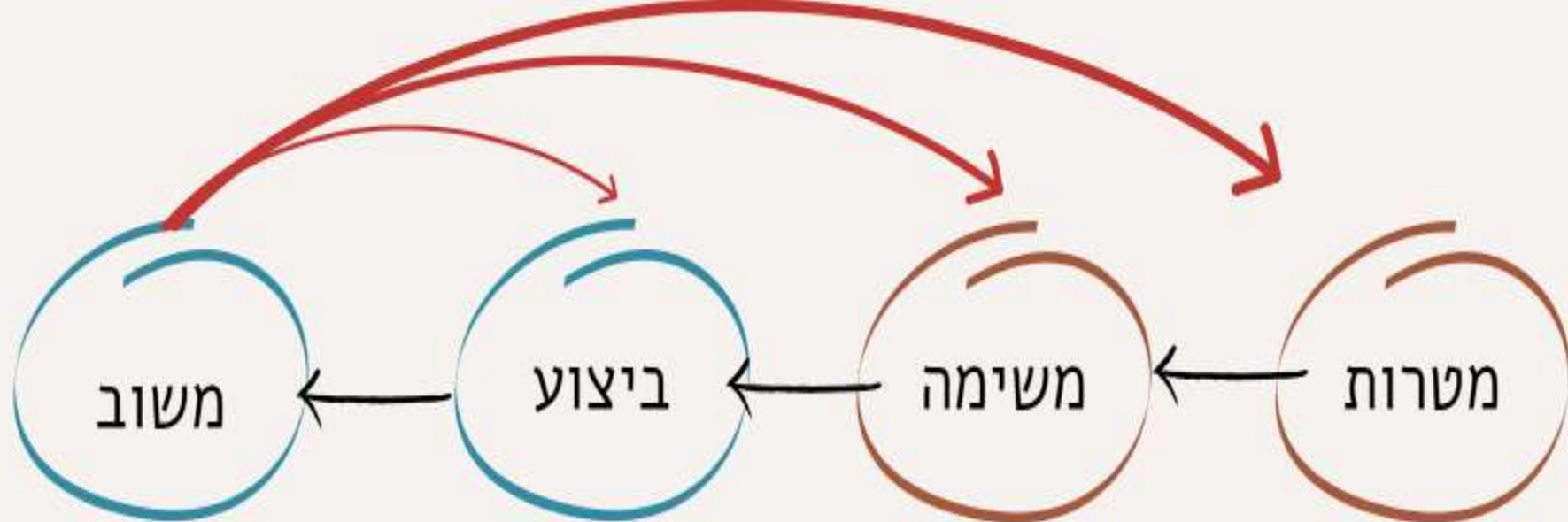
1. כל אחת מסתכלת על המשוב של השנייה

ומנתחת לפי חמשת הקטגוריות

2. לאחר הניתוח כל אחת מסבירה לשנייה מה

ראתה במשוב שהיא כתבה

אז מה עשינו היום?



איך המורה הגיבה לתוצר בהתייחס למשימה

כיצד התלמידים ביצעו את המשימה

איזו משימה תכננה לשם כך?

מה המורה רצתה להשיג?



**ניתוח
שרשראות
ייצוגים עם
המורות
המובילות
שאנחנו
מנחות?**



T
H
A
N
K
Y
O
U

