

מטרות

- ← חשיבה אישית על תופעות וסוגיות אפשריות לחקר
- ← בידור משותף המעלה קולות שונים של חברות הקהילה בדבר תופעות וסוגיות אפשריות לחקר, לטובת בחירת סוגיה למחזור הלמידה
- ← הרחבת הפרספקטיבה על התופעות/ סוגיות שעלו

הצעה למהלך

הכלי מתאים לפתיחת מפגש קהילה העוסק בבחירת סוגיה, והוא יוכל לסייע לחברות הקהילה לברר – כל אחת לעצמה וכן במשותף – אילו סוגיות עומדות על הפרק ואפשרויות לחקר בקהילה. לאחר השימוש בכלי תקבל הקהילה רשימה של סוגיות, ומהן תוכל לבחור אחת ולהתמקד בה במחזור למידה.

דמיון מודרך: כל מורה עוצמת עיניה ומנסה להיזכר בתופעה לא רצויה שנתקלה בה בכיתה, תופעה משמעותית המטרידה אותה (לא אירוע חד-פעמי). המורה המובילה מבקשת מהמורות בקהילה לאפיין בראשן את התופעה: מה את רואה? מה את מרגישה? מה את שומעת? מה את חושבת?

המורה המובילה מחלקת לכל מורה בכיתה טבלת קטגוריות. כל מורה כותבת את התופעה הלא רצויה שהיא חווה בכיתה, וממלאת את שאר העמודות בטבלה.

המורה המובילה יוצרת טבלה משותפת ואוספת את מה שכתבו כל חברות הקהילה. במקרה הצורך היא מצמצמת כפילויות.

כל חברות הקהילה מתבוננות יחד בכתוב בטבלה המשותפת, ומנסות להרחיב יחד:

- אילו גורמים נוספים יכולים להיות לתופעות שעלו?
- אילו בעלי עניין נוספים?
- אילו מושגים נוספים והקשרים נוספים רלוונטיים?
- אילו סוגיות נוספות עשויות לעלות מתוך התופעות שעלו?

ייתכן שבעקבות שאילת השאלות הללו וההתבוננות המשותפת בטבלה יעלו גורמים אפשריים נוספים לאותה התופעה, ויוגדרו סוגיות נוספות אפשריות לחקר.

סוגיות אפשריות	מושגים חשובים/קשורים	בעלי עניין	גורמים אפשריים לתופעה	תופעה לא רצויה (תיאור התופעה)

סוגיות אפשריות	מושגים חשובים / קשורים	בעלי עניין	גורמים אפשריים לתופעה	תופעה לא רצויה (תיאור התופעה)
<ul style="list-style-type: none"> • כיצד נשפר את שטף הקריאה של תלמידי ביתול ג-ב שאינם קוראים בשטף? • כיצד נשפר את הדיוק הקריאה של תלמידי ביתול ג-ב שאינם קוראים בדיוק? • כיצד נעלה את המוטיבציה ללימוד קריאה בקרב תלמידי בוגרים (ביתול ג-ב) שחברייהם כבר רכשו את הקריאה? • כיצד נייצר שיפור בקריאה בקבוצות ע"פ רמות שונות בכיתה הטרוגנית? • כיצד נלמד קריאה ילדים שעברית אינה שפת אימם? 	<ul style="list-style-type: none"> • שטף קריאה • דיוק בקריאה • קריאה מצרפת • טעויות שטף • טעויות דיוק • אקויות אימה • מוטיבציה • סוגי אומד • ביתה דיפרנציאלית • פערים בהון תרבותי 	<ul style="list-style-type: none"> • מורות לשפה • תלמידי ביתול ג-ב שאינם קוראים בשטף והדיוק • הורי התלמידי • שאר תלמידי הכיתה, המושפעים מהערכים שאורחם חבריהם • רכבת השפה • מנהלת 	<ul style="list-style-type: none"> • אקויות אימה • חוסר ידע שלנו (המורות לשפה) בהוראת קריאה • קושי להקדיש זמן במסגרת ההרכב הכיתתי (כיתה דיפרנציאלית) לילדים שטרם רכשו את הקריאה • חוסר מוטיבציה של ילדים גדולים ללמוד אקראי (פערים מחבריהם) • הוראת הקריאה בבית הספר היא אחידה, ואינה מותאמת לקבוצות אוכלוסייה שונות וללומדים מסוגים שונים • דימוי עצמי שלילי של התלמידי 	<p>תלמידי ביתול ג-ב שעדיין קוראים קריאה מצרפת (לא קוראים בשטף) ולא קוראים בדיוק (משכילים אחרות). מאמינים כי הם טיפשים.</p>

סוגיות אפשריות	מושגים חשובים/ קשורים	בעלי עניין	גורמים אפשריים לתופעה	תופעה לא רצויה (תיאור התופעה)