الجبل الجليدي











- ← اكتشاف مسبّبات القضية التي تقلق المشاركات في المجتمع بشكل مشترك.
- ← تحديد قضية دقيقة، واختبار وإثارة التساؤلات حول المفاهيم ووجهات النظر لدى المشاركات في المجتمع.
 - ے للمجتمع الذي قد اختار قضية ومعنى الآن بالتطرق لتفاصيلها بدقة.
- ← التعرف على مسبّبات الظاهرة أو النمط المتكرر الذي حددته المعلمات في المجتمع في سياق القضية.
 - 🛨 فحص وإثارة التساؤلات بشكل مشترك حول وجهات النظر التي ترتكز عليها القضية المختارة. إتاحة الإمكانية لتعريف القضية من جديد بشكل أدقّ.

اقتراح للسيرورة

بإمكان كلّ معلمة أن تُجرى الفعالية بواسطة أداة "الجبل الجليدي" بنفسها، وأن تشارك النواتج مع المجتمع، وبإمكان المجتمع كله أيضًا أن يقوم بملء رسم الجبل الجليدي معًا.

1. رأس الجبل الجليدي

ظاهرة غير مرغوب فيها ومرئية للعين: اكتبوا على رأس الجبل الجليدي ظاهرة غير مرغوب فيها وتشغلكن في التدريس (صِفوا بتوسّع كيف تبدو هذه الظاهرة).

2. الأنماط والتوجهات

اكتبوا في الجزء الملائم من الرسم ماذا يحدث على مدار الزمن. صنِّفوا التوجه أو النمط الخاص بالظاهرة.

3. البُنيات

اكتبوا في الجزء الملائم من الرسم: أيّ بُنيات (آليات/منهجيات/بني تحتية) ساهمت في بلورة الانماط والتوجهات في الجزء العلوى من الجبل الجليدي؟

4. النماذج الذهنيّة¹

اكتبوا في الجزء الملائم من الأداة: أي فرضيات أساسية، قيَم، معتقدات، مفاهيم أو نماذج أدّت إلى إنشاء البُنيات التي قمتن بكتابتها في الجزء العلوي من رسم الجبل الجليدي؟

5. تأمّلوا معًا برسم الجبل الجليدي لكل مشاركة في المجتمع على حدة

- → بماذا تتشابه الرسومات وبماذا تختلف عن بعضها البعض؟
 - → ناقشوا مصدر الاختلاف.

6. النماذج الذهنيّة

على ضوء النتائج التي تبيّنت من النقاش، خطّطوا رسمًا مشتركًا للجبل الجليدي، وصيغوا قضية من جديد، أو دقّقوا القضية المختارة. لصياغة قضية مُثرية، بإمكانكم الاستعانة بمميزات القضية المُثرية الظاهرة في هذا الفيديو.













البُنيات

النماذج الذهنيّة - الفرضيات الأساسية: ← يملكَ تلاميذُ صفوفُ الثّالث-الرابع ُقدرة على ترجمة المصطلحات المجردة إلى مصطلحات ملموسة (قصة حسابية -إلى تمرين)؛ يملك تلاميذ صفوف الثالث-الرابع قدرة على التعلُّم الذاتي.

النماذج الذهنيّة

غالبًا مخفية عن الأنظار ۗ

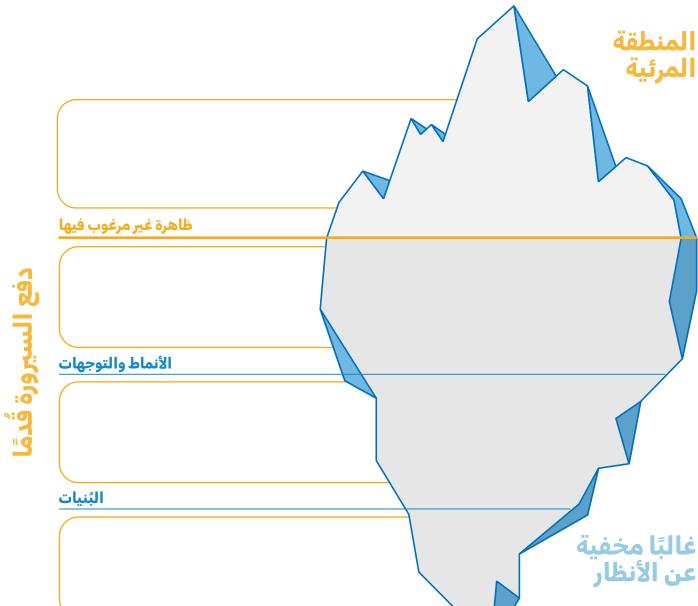
الجبل الجليدي











النماذج الذهنيّة